

HAB LAUNCH 20. Oktober 2022

4 HOCHSCHULEN, 29 ABSCHLUSSPROJEKTE IN FILM UND BEWEGTBILD

HOCl „House of Creativity and Innovation“ im Bethmannhof, Bethmannstraße 7 – 9, 60311 Frankfurt/Main

- 12:00 Ankommen, BEGRÜSSUNG
- 12:20 Kristina Huber, *transmigration of lost souls*
Betreuung: Prof. Alex Oppermann (HFG OFFENBACH)
- 12:30 Luiza Quintanilha mit Ferdinand Kowalke, *O CANTO DE JADE*
Betreuung: Prof. Jan Peters (KUNSTHOCHSCHULE KASSEL)
- 12:40 Jan Paschen, *Memoria*
Betreuung: Prof. Börries Müller-Büsching (HOCHSCHULE RHEINMAIN)
- 12:50 Arifa Asif mit Shikha Kumari, *Naked Truth- An immersive experience about the lives of transgender in South Asia*
Betreuung: Prof. Georg Struck (HOCHSCHULE DARMSTADT)
- 13:00 Veronika Kiselev, *Das nicht gelebte Leben*
Betreuung: Prof. Alex Oppermann, Claus Withopf (VideoLab), Prof. Frank Georg Zebner (HFG OFFENBACH)
- 13:10 Johanna Brummack, *Tangible Intangible*
Betreuung: Prof. Jan Peters (KUNSTHOCHSCHULE KASSEL)
- 13:20 Armin Ludl, *Digital Fashion – Queerness trifft Tradition*
Betreuung: Prof. Betty Schimmelpfennig (HOCHSCHULE RHEINMAIN)
- 13:30 Marie Leicht, *Glades and Avenues*
Betreuung: Prof. Dr. Marie-Hélène Gutberlet (HFG OFFENBACH)
- 13:40 Max Holicki und Yannik Stark, *Frühe Politikvermittlung (AT)*
Betreuung: Prof. Martina Bramkamp (KUNSTHOCHSCHULE KASSEL)
- 14:00 – 14:30 PAUSE
- 14:30 Hannah Kretzschmar, *Unter Wasser*
Betreuung: Prof. Jan Peters (KUNSTHOCHSCHULE KASSEL)
- 14:40 Laurenz Strasser, *Frei (AT)*
Betreuung: Prof. Tom Schreiber (HOCHSCHULE RHEINMAIN)
- 14:50 Khan Farooq, *Digital Saqafat: Inclusion and self-empowerment of digitally deprived artists through media aesthetic education in Pakistan*
Betreuung: Prof. Sabine Breitsameter (HOCHSCHULE DARMSTADT)
- 15:00 Nazli Morigep, *Wiederkehrende Erinnerung und dessen zeitliche Wirkung*
Betreuung: Prof. Gunter Reski, Prof. Dr. Marie-Hélène Gutberlet (HFG OFFENBACH)
- 15:10 Tairan Li, *Notes from Ape'*
Betreuung: Prof. Martina Bramkamp (KUNSTHOCHSCHULE KASSEL)
- 15:20 Jakob Kneip, *Disorted Perception*
Betreuung: Prof. Tom Schreiber (HOCHSCHULE RHEINMAIN)
- 15:30 Michael Lurz mit Anwasha Roy, *Augmented Reality in Fitness*
Betreuung: Prof. Georg Struck (HOCHSCHULE DARMSTADT)
- 15:40 Paul Pape, *Vielfalt in Segmentschichten*
Betreuung: Prof. Heike Schuppelius, Prof. Martin Liebscher (HFG OFFENBACH)
- 15:50 Edgar Schero, *in – between*
Betreuung: Prof. Peggy Buth (KUNSTHOCHSCHULE KASSEL)
- 16:00 – 16:30 PAUSE
- 16:30 Theo Lucas, *astro_plantboy_69*
Betreuung: Prof. Martina Bramkamp (KUNSTHOCHSCHULE KASSEL)
- 16:40 Jolina Simpson und Elisa Grehl, *Dora*
Betreuung: Prof. Steffen Böttrich (HOCHSCHULE RHEINMAIN)
- 16:50 Leopold Hotz mit Maxim Kuznetsov und Clara Dörholt, *Space Weather*
Betreuung: Alexander Herzog (HOCHSCHULE DARMSTADT)
- 17:00 Tim Seger, *The Rhythm Section*
Betreuung: Prof. Dr. Marie-Hélène Gutberlet (HFG OFFENBACH)
- 17:10 Aron Farkas, *MAGIC Gulyás'*
Betreuung: Prof. Martina Bramkamp (KUNSTHOCHSCHULE KASSEL)
- 17:20 Paula Berger, *Gelbe Karten & Lila Latzhosen (AT)*
Betreuung: Prof. Martina Bramkamp (KUNSTHOCHSCHULE KASSEL)
- 17:30 Pierre Anderson Soulouque, *360Empowerment: Analysis, Conceptualization, And Strategies To Advance Full dome Films In Local Communities*
Betreuung: Prof. Sabine Breitsameter and Robin Wiemann (HOCHSCHULE DARMSTADT)
- 17:40 Nils Walther, *superlandscape*
Betreuung: Prof. Auriea Harvey (KUNSTHOCHSCHULE KASSEL)
- 17:50 Thea Drechsler, *SPEAKING NEARBY*
Betreuung: Prof. Joel Baumann (KUNSTHOCHSCHULE KASSEL)
- 18:00 Vania Geier, Vertretung: Steffanie Sivanathan, *The event, i beati paoli moderno (AT)*
Betreuung: Prof. Jan Peters (KUNSTHOCHSCHULE KASSEL)
- 18:10 Ende

HAB – HESSEN ABSCHLUSSFÖRDERUNG

Projektförderung für künstlerische und gestalterische Studien-Abschlussarbeiten in zeitbasierten Medien und Bewegtbild an teilnehmenden hessischen Hochschulen
HOCHSCHULE DARMSTADT, HOCHSCHULE FÜR GESTALTUNG OFFENBACH, HOCHSCHULE RHEINMAIN, KUNSTHOCHSCHULE KASSEL