



Counter - Histories / Counter - Stories

Joey Arand, Marilou Bal, Léa Favre, Valentine Franc, Sevda Güler, Jan Heise, Holger Jenss, Silke Körber, Alba Lage, Le peuple qui manque, Samuel Lecoq, Manon Lecrinier, Emmanuel Loiseau, Lucie Friederike Müller, Irene Muñoz Martin, Leonor Oberson, Juliette Russbach, Nicolai-Tobias Sauer, Sita Scherer, Chloé Simonin, Mounia Steimer, Maximilian Wagener, Aurélie Zoss

«Bomben auf Kassel» so lautete das Motto eines 1933 auf dem Flugplatz Waldau veranstalteten nationalsozialistischen Großflugtags. Eigens errichtete und auf die Kasseler Altstadt verweisende Kulissen sollten dabei «unter Bomben verenden» (Kasseler Post 17.07.1933). Regen und Wind zerstörten die Bauten allerdings schon in der Nacht vor der Veranstaltung. 2014 geht Sita Scherer dieser Spur in ihren Filmen «Verlassen» und «Essen vom Boden der Geschichte» nach.

Interim (am KulturBahnhof),
Franz-Ulrich-Str. 16, 34117 Kassel

Eröffnung
Mittwoch 12.11.2014, 21:00 Uhr

Öffnungszeiten
Do–Sa 15:00–22:00 Uhr
So 15:00–20:00 Uhr

Option Information/ fiction
Geneva School of Art and Design
(HEAD – Genève)

Klasse Film und bewegtes Bild
Kunsthochschule Kassel

–HEAD
Genève Geneva School
of Art and Design
head-geneve.ch

KUNSTHOCHSCHULE
KASSEL

Im Rahmen des

31.
KASSELER
DOK FEST
INTERNATIONALE
FILMBIENNALE
KASSEL
11.–16. NOVEMBER 2014