



**hfg**<sub>OF\_MAIN</sub>

## DOME WORKSHOP 2010/11 - IMMERSIVE PROJEKTIONEN

Liebe Filmemacher/innen und Medienkünstler/innen,

Auch in diesem Jahr können wir wieder einen Workshop anbieten, der in das neue Medium Kuppelfilme - 360° Projektionen einführt. Die entstehenden Projekte werden inhaltlich betreut und technisch flankiert.

Der Workshop findet während des Wintersemesters an unterschiedlichen Orten zu unterschiedlichen Themenschwerpunkten statt. (Projektleitung Prof. Rotraut Pape, HfG Offenbach).

Teilnehmer der verschiedenen hessischen Hochschulen lernen sich kennen, tauschen sich punktuell aus und ergänzen sich. Gemeinsame Exkursionen. Ausbau des Netzwerks, auch international.

Anmeldungen zum Workshop mit kurzem Motivationsschreiben, Filmo-/ Biographie bis Montag, 11. Oktober 2010 unter [office@hfmakademie.de](mailto:office@hfmakademie.de)

Die Teilnehmer des Fulldome-Workshops sollten über solide Grundkenntnisse in gängigen Ton/Bild-Schnittprogrammen, besonders After Effects verfügen und selbstständig arbeiten können. Reise- & Übernachtungskosten im Rahmen des Workshops werden nach Absprache übernommen.

Rückfragen bitte bei der Projektleiterin  
Prof. Rotraut Pape  
[pape@hfg-offenbach.de](mailto:pape@hfg-offenbach.de)

## ABLAUF Fulldome-Workshop 2010 / 2011

### Fr. 29. und Sa. 30. Oktober 2010

- Auftaktveranstaltung in der „Diamantembörse“ Frankfurt. (Details siehe unten).

### Im November 2010

- Die Autorin und Regisseurin Birgit Lehmann begleitet den Workshop. Ideefindung und Entwicklung realisierbarer Stoffe in konzentrierten Gruppensitzungen und je nach Bedarf in kleineren Gruppen.
- Drehbücher entstehen, Storyboards werden entwickelt und technisch besprochen.
- technische Initiationssitzung im Zeiss Planetarium Jena auf Einladung der Bauhaus Universität Weimar, Micky Reman.
- 

### Dezember 2010

- wird Ralf Heinsohn, der Regisseur von „*Alien Action*“ einen Workshop mit Vortrag zur technischen Realisierbarkeit / Optimierbarkeit geben.
- Beginn der Dreharbeiten / Animationen.

### Januar 2010

- Weitere Fachleute flankieren den Workshop. Mentoren.
- Visualisierungssoftware, Plugins und Dongles werden vorgestellt.
- Rohschnitte entstehen

### Im Februar 2011

- fahren alle Teilnehmer zu einem Test-screening nach Jena ins Planetarium. Rohschnittbesprechung.

### März / April 2011

- Finalisation der Filme.

### 13. - 15. Mai 2011

- findet das 5. FullDomefestival in Jena statt, alle Filme werden im Wettbewerb uraufgeführt.

Sonderpreis 2011: „VisuaLiszt“

Zum Festival 2009 gab es das Sonderprogramm „Bauhaus in den Sternen“ samt Awards, zum FullDome-Festival 2011 wird es – bei gleich bleibender Offenheit für andere Themen – das Sonderprogramm „VisuaLiszt“ geben, mit dotierten VisuaLiszt-Awards im Rahmen des Franz-Liszt-Jahres 2011. Dazu sind Musikvisualisierungen im FullDome-Format von studentischer, professioneller oder unabhängiger Provenienz willkommen. Freundlicherweise stellt die Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar für diese Projekte eigene Einspielungen von Liszt-Kompositionen zur Verfügung, bei denen es keine der sonst üblichen Probleme mit Aufführungsrechten gibt.

[www.hfm-weimar.de/v1/veranstaltungen/liszt\\_jahr\\_2011/seite.php](http://www.hfm-weimar.de/v1/veranstaltungen/liszt_jahr_2011/seite.php)

Im Rahmen der HfG COOP \*\* lädt Filmprofessorin Rotraut Pape mit ihren Studierenden die filmschaffenden Mitglieder des hFMA Netzwerks ein zur **Auftaktveranstaltung** des hFMA **Workshops IMMERSION** -Kuppelfilme im 360° Format

### **Die Auftaktveranstaltung findet statt**

im Rahmen der COOP 2

**von Freitag, 29.10 um 14 h bis Samstag, 30. Oktober 2010 (open end party)  
in der „Diamantenbörse“ Frankfurt**

(Stephanstr. 1-3, 60313 Frankfurt, U/S Hauptwache, [Lageplan hier](#))

## **IMMERSIVE PROJEKTIONEN**

---

Vorträge mit Bildbeispielen („Immersion in der Kunst“ von Prof. Dr. Christian Janecke. „Immersion in den Medien“ von Prof. Rotraut Pape). Einführung ins Projekt, Erfahrungsberichte, „Dome-Veteranen“ erzählen. Diskussionen, Screenings, Party. Planung des Workflows bis zur Premiere der fertigen Arbeiten auf dem 5. FullDome Festival im Zeiss-Planetarium Jena am 13./14./15. Mai 2011. [www.fulldome-festival.de](http://www.fulldome-festival.de)

Im Rahmen der COOP Ausstellung (Do. 28.10. - So. 31.10) haben die Teilnehmer des Workshops die Möglichkeit, ausgewählte Arbeiten öffentlich vorzustellen. Alle ehemaligen Domefilm- Regisseure sind eingeladen, ihre Filme in der Diamantenbörse als flache runde Bodenprojektionen zu präsentieren und während des Workshops zu diskutieren.

Es gibt eine begrenzte Anzahl an Übernachtungsmöglichkeiten (2 Bettzimmer / Gemeinschaftsdusche / Küche) im 3. Stock der Diamantenbörse Frankfurt. Nur für Fulldome-Workshop-Teilnehmer.

**Anmeldung unter [office@hfmakademie.de](mailto:office@hfmakademie.de) bis Mo. 11.10.2010.**

---

**\*\* COOP** = Die HfG Lehrgebiete laden ein. Ausstellung Film / Elektronische Medien vom 28.10 bis 31.10.2010

**COOP 2** = Auf- und Abbau Mo. 25.10. - Mi. 27.10. / Präsentation Do. 28.10. - So. 31.10. / Pape/Film Gabriel/E-Bild